Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Утверждаю»  И. о директора МБОУ гимназии №12 им. Белоконя В. Э.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/А. А. Штанько/  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | «Согласовано»  Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_М.Р.Теванян /  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | Рассмотрено на заседании методического объединения учителей начальных классов №\_1\_\_ от  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.Б.Шутченко/ |

гимназия №12 им. Белоконя В. Э. г. Ставрополя

**Рабочая программа**

**для обучающихся с легкой умственной отсталостью (Вариант 1)**

**«Чтение»**

**на 2024-2025 учебный год**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» для 3 класса разработана в соответствии c:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1509 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями»;

- [СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»](http://docs.cntd.ru/document/420292638);

- Уставом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №12 им. Белоконя В. Э. г. Ставрополя

- Учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №12 им. Белоконя В. Э. г. Ставрополя

Учитель: Касаева А.А.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Изучение предмета чтение в количестве 136 часов в год (4 часа в неделю).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные БУД** обеспечивают готовность ребёнка к принятию роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации. В состав личностных базовых учебных действий входит:

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
* способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
* способность обращаться за помощью;
* элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
* уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

**Регулятивные УД** включают следующие умения:

* адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недостатков.

**Познавательные УД:**

* умение делать простейшие обобщения, классифицировать по заданным критериям;
* установление логических связей между предметами, явлениями и процессами, описываемыми в тексте; поступками героев и мотивами, их вызвавшими, а также последствиями, к которым они могут привести;
* умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
* умение сравнивать (поиск сравнений, которые использовал автор, самостоятельное сравнение героев, их поступков)
* установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений и формулирование несложных умозаключений;
* осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные УД:**

* умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс);
* взаимодействие в парах, малых группах или со всем коллективом класса;
* совершенствование диалогической формы речи (умение отвечать на вопросы, и умение задавать их);
* формирование монологической речи (строить монологическое высказывание);
* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения коммуникативных задач;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию.

**Уровень освоения результатов**

Минимальный уровень:

* правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
* отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию прочитанного текста;
* определять главных действующих лиц произведения;
* соотносить иллюстрацию с определённым отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
* пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
* определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* читать текст про себя, выполняя задание учителя;
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
* читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* составление рассказов с опорой на серию сюжетных картинок или одну картинку;
* придумывание продолжения к тексту и т. п.;
* выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы «Чтение» в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел  (тема) | Кол-во часов | | | | Формирование БУД |
| I чет. | II чет. | III чет. | IV чет. |
| 1 | Здравствуй, школа! | 9 ч. |  |  |  | **Личностные**   * осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, занятиями; * способность к осмыслению социального окружения, принятие социальных ролей;   **Регулятивные**   * адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);   **Познавательные**   * умение делать простейшие обобщения, классифицировать; * установление логических связей между предметами, явлениями и процессами; поступками героев и мотивами, а также последствиями;   **Коммуникативные**   * умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс); * взаимодействие в парах, малых группах или со всем коллективом класса. |
| 2 | Осень наступила | 12 ч |  |  |  | **Личностные**   * самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений; * понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; * проявление эмоционального отклика на произведения лит-ры;   **Регулятивные**   * принимать цели и следовать предложенному плану; * активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и одноклассников;   **Познавательные**   * умение сравнивать; * установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений и формулирование несложных умозаключений; * осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;   **Коммуникативные**   * формирование монологической речи; * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения коммуникативных задач. |
| 3 | Учимся трудиться | 11 ч | 3 ч |  |  | **Личностные**   * способность поддерживать коммуникацию; * способность обращаться за помощью; * элементарные представления о смысле нравственных понятий, отражённых в литературных произведениях;   **Регулятивные**   * соотносить свои действия с образцами; * адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);   **Познавательные**   * умение делать простейшие обобщения, классифицировать по заданным критериям; * установление логических связей между предметами, явлениями и процессами; поступками героев и мотивами, а также последствиями, к которым они могут привести;   **Коммуникативные**   * умение вступать в контакт и работать в коллективе. * взаимодействие в парах, малых группах или со всем коллективом; * совершенствование диалогической формы речи (умение отвечать на вопросы, и умение задавать их). |
| 4 | Ребятам о зверятах |  | 14 ч |  |  | **Личностные**   * положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию; * способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;   **Регулятивные**   * адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);   **Познавательные**   * умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; * умение делать простейшие обобщения, классифицировать по заданным критериям; * подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения признаков и их синтеза;   **Коммуникативные**   * взаимодействие в парах, малых группах или со всем коллективом класса; * совершенствование диалогической формы речи. |
| 5 | Чудесный мир сказок |  | 10 ч |  |  | **Личностные**   * проявление эмоционального отклика на произведения; * элементарные представления о смысле нравственных понятий (правда, ложь, добро и др.), отражённых в произведениях; * способность давать нравственную оценку поступкам;   **Регулятивные**   * активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; * принимать цели, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;   **Познавательные**   * осуществление анализа объектов с выделением признаков; * установление причинно-следственных связей и формулирование умозаключений; * умение сравнивать (поиск сравнений, которые использовал автор, самостоятельное сравнение героев и их поступков);   **Коммуникативные**   * формирование монологической речи (строить монологическое высказывание); * адекватно использовать коммуникативные средства для решения коммуникативных задач. |
| 6 | Зимушка-зима |  | 7 ч | 14 ч |  | **Личностные**   * положительное отношение к окружающей действительности; * осознание себя как ученика, как друга; * способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;   **Регулятивные**   * произвольно включаться в деятельность; * соблюдать ритуалы школьного поведения; * соотносить свои действия и их результаты собразцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом критериев, корректировать свою деятельность;   **Познавательные**   * умение наблюдать; * установление логических связей между предметами, явлениями и процессами; * построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;   **Коммуникативные**   * допускать возможность существования различных точек зрения; * формулировать собственное мнение и позицию. |
| 7 | Так нельзя, а так можно |  |  | 11 ч |  | **Личностные**   * элементарные представления о смысле нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие), отражённых в произведениях * способность обращаться за помощью; * осознание себя как ученика, как члена семьи, одноклассника, друга   **Регулятивные**   * активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать действия; * принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;   **Познавательные**   * установление причинно-следственных связей и формулирование умозаключений; * умение сравнивать (поиск сравнений, которые использовал автор, самостоятельное сравнение героев и их поступков); * умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;   **Коммуникативные**   * умение вступать в контакт; * взаимодействие в парах, малых группах или со всем коллективом. |
| 8 | Весна в окно стучится |  |  | 11 ч | 7 ч | **Личностные**   * способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; * положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;   **Регулятивные**   * адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);   **Познавательные**   * установление логических связей между предметами, явлениями и процессами, описываемыми в тексте; поступками героев и мотивами, их вызвавшими, а также последствиями, к которым они могут привести; * умение делать простейшие обобщения, классифицировать по заданным критериям;   **Коммуникативные**   * совершенствование диалогической формы речи (умение отвечать на вопросы, и умение задавать их). |
| 9 | Веселые истории |  |  |  | 8 ч | **Личностные**   * проявление эмоционального отклика на произведения литературы; * понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;   **Регулятивные**   * активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;   **Познавательные**   * осуществление анализа объектов с выделением признаков; * установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений и формулирование несложных умозаключений;   **Коммуникативные**   * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения коммуникативных задач. |
| 10 | Родина любимая |  |  |  | 9 ч | **Личностные**   * самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; * положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;   **Регулятивные**   * принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;   **Познавательные**   * умение сравнивать (поиск сравнений, которые использовал автор, самостоятельное сравнение героев и их поступков); * умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;   **Коммуникативные**   * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. |
| 11 | Здравствуй, лето! |  |  |  | 10 ч | **Личностные**   * осознание себя как ученика, как члена семьи, одноклассника, друга; * способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;   **Регулятивные**   * адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);   **Познавательные**   * установление логических связей между предметами, явлениями и процессами, описываемыми в тексте; поступками героев и мотивами, их вызвавшими, а также последствиями, к которым они могут привести; * умение делать простейшие обобщения, классифицировать по заданным критериям;   **Коммуникативные**   * формулировать собственное мнение и позицию. |
|  | **Итого:**  **136 часов** | 32 ч | 34 ч | 36 ч | 34ч |  |

**Календарно – тематическое планирование**

**по предмету «Чтение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | | **Кол-во часов** |
| 1 | Сентябрь. М. Садовский | | 1 |
| 2 | Весёлая улица. По В. Воскобойникову | | 1 |
| 3 | Первое сентября. В. Берестов | | 1 |
| 4 | Завтра в школу. По В. Драгунскому | | 1 |
| 5 | Пятёрки. По Э. Шиму | | 1 |
| 6 | Кто лучшим будет. В. Бирюков | | 1 |
| 7 | Обида. По В. Хомченко | | 1 |
| 8 | Наша учительница. А. Аксёнова | | 1 |
| 9 | Школьные загадки. Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 10 | | Осень. О. Высотская | 1 |
| 11 | | Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой | 1 |
| 12 | | Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову | 1 |
| 13 | | Воробей. В. Степанов | 1 |
| 14 | | Лето на верёвочке. По А. Баркову | 1 |
| 15 | | Улетают, улетели. Е. Благинина | 1 |
| 16 | | За кормом для птиц. По Л. Воронковой | 1 |
| 17 | | В октябре. Г. Ладонщиков | 1 |
| 18 | | Страшный невидимка. По Н. Сладкову | 1 |
| 19 | | Осень наступила... А. Плещеев | 1 |
| 20 | | Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой | 1 |
| 21 | | Доскажи словечко (Осенние загадки) Обобщающий урок по разделу | 1 |
| 22 | | Всё для всех. Ю. Тувим | 1 |
| 23 | | Работа. По Д. Габе | 1 |
| 24 | Мои помощники. В. Орлов | | 1 |
| 25 | Бабушка и внучка. По А. Потаповой | | 1 |
| 26 | Повара. Б. Заходер | | 1 |
| 27 | Сюрприз. По М. Дружининой | | 1 |
| 28 | Маргаритка. О. Высотская | | 1 |
| 29 | Пуговица. По В. Хомченко | | 1 |
| 30 | Портниха. Г. Ладонщиков | | 1 |
| 31 | Пуговица. В. Осеева | | 1 |
| 32 | Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину | | 1 |
| 33 | Как Алёшке учиться надоело. По С. Баруздину | | 1 |
| 34 | Чем пахнут ремёсла. Дж. Родари | | 1 |
| 35 | Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 36 | Лисята. По Е. Чарушину | | 1 |
| 37 | Заяц. E. Тараховская | | 1 |
| 38 | Ёж. По М. Пришвину | | 1 |
| 39 | Материнская забота. По А. Баркову | | 1 |
| 40 | Белёк. По Г. Снегирёву | | 1 |
| 41 | Пин и Гвин. В. Приходько | | 1 |
| 42 | Галка. По Б. Житкову | | 1 |
| 43 | Куриный воспитанник. По В. Гаранжину | | 1 |
| 44 | Добрый Волк. По М. Тарловскому | | 1 |
| 45 | Живая шляпа. По Н. Носову | | 1 |
| 46 | Котята. По Н. Павловой | | 1 |
| 47 | Кошкин щенок. В. Берестов | | 1 |
| 48 | Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому | | 1 |
| 49 | Обобщающий урок по разделу | |  |
| 50 | Лиса и журавль. Русская народная сказка | | 1 |
| 51 | Храбрый баран. Русская народная сказка | | 1 |
| 52 | Лиса и тетерев. Русскаянародная Сказка | | 1 |
| 53 | Овечка и волк. Украинская народная сказка | | 1 |
| 54 | Медведь и пчёлы. Башкирская народная сказка | | 1 |
| 55 | Тигр и лиса. Таджикская народная сказка | | 1 |
| 56 | Лиса и куропатка. Французская народная сказка | | 1 |
| 57 | Куцый хвост. Абхазская народная сказка | | 1 |
| 58 | Глупый котёнок. Удмуртская Народная сказка | | 1 |
| 59 | Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 60 | Ой ты, зимушка- зима! Русская народная песня Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки | | 1 |
| 61 | Декабрь. М. Садовский | | 1 |
| 62 | Как ёлку наряжали. По Л. Воронковой | | 1 |
| 63 | В новогоднюю ночь. С. Попов | | 1 |
| 64 | **Контрольная работа (проверка техники чтения)** | | 1 |
| 65 | | Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачёву | 1 |
| 66 | | Такой вот герой. По А. Потаповой | 1 |
| 67 | Зима. С. Есенин | | 1 |
| 68 | Подарок. С.Суворова | | 1 |
| 69 | У Ники новые лыжи. По В. Голявкину | | 1 |
| 70 | С прогулки. И. Шевчук | | 1 |
| 71 | Неудачная находка. По М. Быковой | | 1 |
| 72 | Детство. И. Суриков | | 1 |
| 73 | Что за зверь? По Е. Чарушину | | 1 |
| 74 | Не стучать - все спят! По Э. Шиму | | 1 |
| 75 | Зайка. В. Степанов | | 1 |
| 76 | Еловая каша. По Н. Сладкову | | 1 |
| 77 | Снежок. 3. Александрова | | 1 |
| 78 | Коллективная печка. По С. Баруздину | | 1 |
| 79 | Доскажи словечко (Зимние загадки). В. Аникин, Н. Майданник | | 1 |
| 80 | Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 81 | Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой | | 1 |
| 82 | Птица-синица. По В. Хомченко | | 1 |
| 83 | Дельный совет. Г. Ладонщиков | | 1 |
| 84 | Косточка. По Л. Толстому | | 1 |
| 85 | Праздничный стол. По С. Георгиеву | | 1 |
| 86 | За игрой. В. Берестов | | 1 |
| 87 | Бревно. С. Баруздин | | 1 |
| 88 | Как Артёмка котёнка спас. А. Седугин | | 1 |
| 89 | Подвиг. По В. Осеевой | | 1 |
| 90 | Лесные доктора. По В. Бирюкову | | 1 |
| 91 | Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 92 | Зима недаром злится… Ф. Тютчев | | 1 |
| 93 | Весенняя песня. По В. Бирюкову | | 1 |
| 94 | Веснянка. Украинская народная песня | | 1 |
| 95 | Сосулька. По Э. Шиму | | 1 |
| 96 | Выгляни, Солнышко... Русская народная песня | | 1 |
| 97 | Мамин портрет. С. Вербова | | 1 |
| 98 | Разноцветный подарок. П. Синявский | | 1 |
| 99 | Тихо-тихо. А. Седугин | | 1 |
| 100 | Лицом к весне. Р. Сеф | | 1 |
| 101 | Ледоход. С. Вербова | | 1 |
| 102 | Сон Медвежонка. По Р. Фархади | | 1 |
| 103 | Медведь проснулся. Г. Ладонщиков | | 1 |
| 104 | Заяц на дереве. По В. Бианки | | 1 |
| 105 | Наши гости. С. Погореловский | | 1 |
| 106 | Скворушка. По Г. Скребицкому Весенняя гостья. И. Белоусов | | 1 |
| 107 | Пчёлки на разведках. По К. Ушинскому 66-67 | | 1 |
| 108 | Тюльпаны. По А. Баркову | | 1 |
| 109 | Доскажи словечко (Весенние загадки) | | 1 |
| 110 | Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 111 | Перепутаница. Р. Фархади | | 1 |
| 112 | Эхо. По Г. Остеру | | 1 |
| 113 | Кто кем становится А. Шибаев | | 1 |
| 114 | Волшебный барабан А. Усачёв | | 1 |
| 115 | Шишки. М. Пляцковский | | 1 |
| 116 | Портрет. По Ю. Степанову | | 1 |
| 117 | Булочная песенка. М. Бородицкая | | 1 |
| 118 | Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 119 | Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков | | 1 |
| 120 | Наше Отечество. По К. Ушинскому | | 1 |
| 121 | Флаг России. По T. Кудрявцевой | | 1 |
| 122 | Главный город страны. М. Ильин | | 1 |
| 123 | Песня. В. Степанов | | 1 |
| 124 | День Победы. А. Усачёв | | 1 |
| 125 | Страшный клад. По С. Баруздину | | 1 |
| 126 | Тульские пряники. По С. Алексееву | | 1 |
| 127 | Обобщающий урок по разделу | | 1 |
| 128 | Что такое лето? А. Усачёв | | 1 |
| 129 | Что сказала бы мама? По Л. Воронковой | | 1 |
| 130 | Земляника. М. Дружинина | | 1 |
| 131 | Куда исчез гриб? По В. Хомченко | | 1 |
| 132 | Ёж-спаситель. По В. Бианки | | 1 |
| 133 | **Контрольная работа (проверка техники чтения) за 2 полугодие** | | 1 |
| 134 | Жарко. Р. Фархади | | 1 |
| 135 | Верное время. По Э. Шиму | | 1 |
| 136 | | Доскажи словечко (Летние загадки). Е. Савельева | 1 |
| 137 | | Обобщающий урок по разделу | 1 |